

Festival de Théâtre en Val de Luynes

7 pièces de théâtre
dans les jardins de belles
demeures tourangelles

Parrainé par
Jérôme Paquette



4 au 27 juillet 2023

www.theatre-valdeluynes.com

PROGRAMME

f **19^e**
édition



Kia Sportage.

Hybride. Hybride Rechargeable. Essence. Diesel.



Movement that inspires⁽¹⁾

Découvrez le Kia Sportage. Un design affirmé, des technologies de pointe et un large choix de motorisations : hybride, hybride rechargeable, essence et diesel. Un modèle d'inspiration.



Consommations mixtes du Kia Sportage (thermique) : de 5,0 à 6,8 L/100 km ; du Kia Sportage (Hybride) : de 5,5 à 6,6 L/100 km.

*Garantie 7 ans ou 150 000 km (1^{er} des deux termes échu) valable pour tous les modèles Kia en France métropolitaine et Corse (hors DOM-TOM) et dans tous les Etats membres de l'UE ainsi qu'en Norvège, Suisse, Islande, Gibraltar, Monaco et Andorre, sous réserve du respect du plan d'entretien défini par le constructeur et présenté dans le manuel utilisateur.

(1) Movement that inspires = Du mouvement vient l'inspiration.

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo #SeDéplacerMoinsPolluer

SUD LOIRE MOTORS

Bd André Georges Voisin - zone Équatop
Saint Cyr Sur Loire
Tél. : 02 45 85 77 69

81 rue Charles Coulomb
Chambray Lès Tours
Tél. : 02 46 99 10 00



Sylvie Ravenel

Présidente de l'association
Val de Luynes Événements
organisatrice du festival.



Directrice de publication :
Sylvie Ravenel

Nombre d'édition : 22 000 ex,
imprimés en France.

Ce programme est édité sous
réserve de modifications de
dernière minute.

Éditeur :
Val de Luynes Événements
Association Loi 1901, reconnue
d'intérêt général.
Licence PLATESV-D-2020-000305

5 allée Aimé Richardieu
37230 Luynes
Port. 06 52 10 35 53
infos@theatre-valdeluynes.com
www.theatre-valdeluynes.com

Conception graphique et mise
en page :
Pillow Studio
www.pillowstudio.fr

ÉDITO de la présidente

Cher public, chers partenaires, chers propriétaires, chers mécènes,

Je suis ravie de vous retrouver, avec toute l'équipe de bénévoles, pour la 19^{ème} édition du festival de théâtre en Val de Luynes, du 4 au 27 juillet prochain.

La programmation de cette 19^{ème} édition sera une nouvelle fois variée avec des pièces originales, contemporaines et classiques sous le parrainage de Jérôme Paquatte.

Vous avez apprécié en 2022 sa pièce "**Amants à mi-temps**" et plébiscité la suite "**Maîtresse à plein temps**". Vous pourrez la découvrir le 25 juillet à la Fredonnière.

Jérôme Paquatte, le parrain, interprétera également le rôle de Bram Stoker dans "**Le cercle de Whitechapel**".

Dans cette même pièce, vous retrouverez Stéphanie Bassibey et Ludovic Laroche que nous avons déjà reçus lors d'éditions précédentes dans d'autres registres : "Amours et Feydeau", "Le bar sous la mer", "Nuit gravement au salut", "Par gourmandise"...

Vous aurez l'occasion de replonger dans un grand moment de notre histoire avec la pièce "**De Gaulle est de retour**" à la Caranderie à Luynes. Un spectacle original où furent les anachronismes mais pas que... Matthieu Kalka campe ce personnage admirablement. Valentin Maerte n'est pas en reste dans le rôle du concierge, grand admirateur du Général.

"**Sacré bordel**" vous emmènera dans une ambiance cabaret pour parler d'histoires de femmes, de générations et de vision de la sexualité. Trois femmes différentes mais tellement proches.

Deux grands classiques : "**Le médecin malgré lui**" et "**Cyrano de Bergerac**" par la Ben compagnie, une compagnie régionale.

Et un spectacle burlesque avec "**L'inauguration de la salle des fêtes**", écrit par Vincent Dubois et Jean-Christian Fraiscinet, parrains en 2014 et 2016 de notre festival.

Une programmation diversifiée à découvrir, à partager sans modération et pour tous les goûts.

Venez nombreux pour vous évader, rêver, rire, découvrir de nouvelles compagnies, partager des moments de convivialité sous des cieux étoilés.

Bon festival à toutes et tous.

Sylvie Ravenel

Présidente du Festival de Théâtre en Val de Luynes



MATHIEU LIMAS
GESTIONNAIRE DE PATRIMOINE SUR-MESURE

PLACEMENT PRÉVOYANCE MUTUELLE SANTÉ ASSURANCES OBSÈQUES

pour les particuliers
et les professionnels

06 76 14 54 62
m.limas@lmc-courtage.fr
28, rue des Granges Galand
37550 Saint-Avertin



Jérôme PAQUATTE

Parrain de la 19^{ème} édition
du Festival de théâtre
en Val de Luynes

Jérôme Paquette aime jouer, inventer, passer des castings, se donner du plaisir pour en donner aux autres. Il aime la caméra, la scène, faire rire mais aussi faire des pubs. C'est à la fois un comédien, un metteur en scène et un auteur.

Jérôme Paquette est un boulimique de la scène, toujours en train d'écrire, de monter des spectacles, de jouer... Comédiens à multifacettes, Jérôme Paquette peut passer de la comédie à des personnages noirs, pervers ou jouer le pauvre type.

Il enchaîne des rôles dans des séries françaises (*Engrenage*, *Un flic*, *Commissaire Moulin*) et au cinéma (*Banlieue 13*, *Les Kairas*, *Un prophète*, *Brice de Nice 2*, *Robin des bois*). Au théâtre, Jérôme Paquette incarne six personnages dans "Vie et Mort" de Pier Paolo Pasolini, enfile la jambe de bois de Long Jone Silver à la comédie des Champs-Elysées, tourne une comédie avec Valérie Mairesse et Paul Belmondo : "Ma mère est un Panda".

En tant qu'auteur, après la comédie à succès "Les Emmerdeurs" co-écrite et mise en scène par ses soins et jouée plus de 500 fois, il crée en février 2015 sa nouvelle pièce "Amants à mi-temps" qui remporte un succès immédiat.

Mais aussi scénariste de "Ado un jour à dos toujours" ou "Ce qui plaît aux femmes".

Vous le retrouverez également le 27 juillet dans "Le cercle de Whitechapel" dans le rôle de Bram Stoker.

ÉDITO du parrain

C'est avec une joie sans limite que j'ai reçu la proposition d'être le parrain du festival du Val de Luynes 2023. Je l'ai accepté avec un immense plaisir, et ceci pour une raison simple : je crois que nous avons les mêmes valeurs.

Le théâtre est pour moi un moment de partage, d'échange, d'égal à égal entre des comédiens qui ont une histoire, des personnages à défendre, et un public prêt à recevoir et profiter de ce moment ludique. Nous osons rentrer chez eux et leur promettre des sensations. Si l'interprétation est réussie, cela devient un moment de partage, de connivence même.

En 2022, j'ai eu la chance de venir jouer l'une de mes pièces "Amants à mi-temps". Et c'est exactement ce que j'ai vécu. Au Festival du Val de Luynes, nous rentrons dans les familles, puisque nous jouons chez l'habitant. On peut donc dire que nous partageons nos familles.

Le festival de théâtre en Val de Luynes, c'est pour moi une équipe d'organisateurs et de bénévoles chaleureux, bienveillants, professionnels, et un public heureux, détendu dans une très belle ambiance ! Un vrai moment de bonheur ! Six lieux différents, dans des domaines privés, ouverts pour nous pour l'occasion. Jouer en extérieur, se changer directement chez les familles, y croiser la petite fille qui cherche sa grand-mère, discuter avec la propriétaire qui nous explique l'histoire de la bâtie. Des moments insolites, étonnantes mais surtout tellement généreux, intimes même !

Alors si j'ai accepté d'être le parrain de cette édition, c'est pour cela, à la fois pour revivre ces moments, mais aussi pour porter haut et fort ces valeurs d'échange entre une troupe de théâtre et un public en attente de rires et d'émotions.

Je reviens en 2023 avec un nouveau spectacle "Maitresse à plein temps" qui est un autre de mes bêtés, ainsi que "Le cercle de Whitechapel" dans lequel je tiens le rôle de Bram Stoker. J'espère donc pouvoir y défendre mon travail de comédien, d'auteur et de metteur en scène, en essayant d'être à la hauteur des attentes de ce public de Val de Luynes si généreux, en lui présentant deux comédies, un genre qui est au centre de ma vie depuis 30 ans. Et j'espère porter haut et fort les valeurs profondes et humaines de ce magnifique Festival du Val de Luynes.

C'est donc à la fois un honneur, un privilège et avec une joie non dissimulée que j'endosse la fonction de parrain de ce festival ! Je souhaite au festival 2023 une belle réussite !

Jérôme Paquette

Chez Marie-Louise

Café, thé, bières & vins locaux
Sucré, salé à grignoter
Rencontres culturelles - Jeux & livres

1 bis Place des Douves - 37230 Luynes
Mardi - Vendredi 10h-13h / 15h-19h
Samedi 9h-19h

[@chez_marielouise](https://www.instagram.com/chez_marielouise/) [chezmarielouise37](https://www.facebook.com/chezmarielouise37/)



B&B Hôtels
à Tours,
bien pensés pour vous tous !

Toutes
nos offres
sur hotelbb.com

B&B Hôtel Tours Centre Saint-Avertin
8 rue du Pont de l'Arche - Les Granges-Galand
GPS : Pont de l'Arche ou Les Granges-Galand - 37350 Saint-Avertin
0 892 788 103 Service 9,35 €/min + prix appel

Réservez sur hotelbb.com

PROGRAMME

plus d'infos www.theatre-valdeluynes.com



SACRÉ BORDEL

MARDI 04 JUILLET 21H00

 La Closerie du Môrier
FONDETTES

DE GAULLE EST DE RETOUR

LUNDI 10 JUILLET 21H00

 La Caranderie
LUYNES

LE MÉDECIN MALGRÉ LUI

MERCREDI 12 JUILLET 21H00

 La maison de l'Amiral
ST ETIENNE DE CHIGNY

L'INAUGURATION DE LA SALLE DES FÊTES

MARDI 18 JUILLET 21H00

 Parc de la Tour
SAINT CYR SUR LOIRE

CYRANO DE BERGERAC

JEUDI 20 JUILLET 21H00

 Manoir des Hamardières
FONDETTES

MAÎTRESSE À PLEIN TEMPS

MARDI 25 JUILLET 21H00

 La Fredonnière
LUYNES

LE CERCLE DE WHITECHAPEL

JEUDI 27 JUILLET 21H00

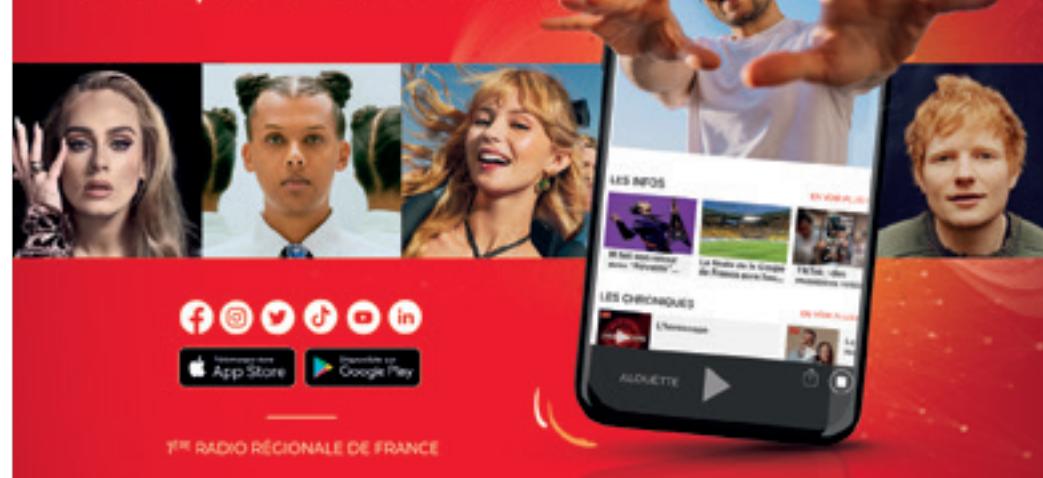
 Parc de la Tour
SAINT CYR SUR LOIRE

ACCÈS aux sites dès 20H

DÉBUT des représentations 21H

Alouette

Où et quand vous voulez !



Alouette

Où et quand vous voulez !

Alouette

Les news

Les chroniques

Alouette

App Store Google Play

TM RADIO RÉGIONALE DE FRANCE

INFOS PRATIQUES

SIGNALÉTIQUE

Chaque site est indiqué, à partir de la levée de la Loire, par des panneaux de direction placés sur les axes principaux. Des cartes téléchargeables et imprimables sont disponibles sur notre site dans la rubrique infos pratiques : www.theatre-valdeluynes.com.

OUVERTURE

Les spectacles en nocturne commencent à 21h00. L'accès à l'espace spectacle ouvre à partir de 20h. Les représentations commencent à l'heure. En arrivant en retard, vous ne pourrez ni entrer dans l'espace spectacle ni vous faire rembourser. La billetterie sur site est ouverte à 20h.

PARKING

Parkings gratuits équipés de places pour les personnes à mobilité réduite.

MÉTÉO

Quel que soit le temps annoncé, ne vous démotivez pas ! Une solution de repli est toujours prévue.

GÉOLOCALISATION DES SITES

Afin de faciliter vos déplacements, consulter notre site : www.theatre-valdeluynes.com et cliquez sur l'itinéraire choisi.

TARIFS

€ € € **Plein tarif : 20 €**

€ € **Tarif réduit : 18 €**

Adhérents, handicapés, étudiants (-25 ans), demandeurs d'emploi, groupes (minimum 10 personnes), comités d'entreprise (minimum 3 places) et sociétaires du Crédit agricole.

€ **Tarif enfant : 10 €**

De 3 à 15 ans. Gratuit moins de 3 ans.

FORFAITS

3 x 3 spectacles 54 €

4 x 4 spectacles 68 €

5 x 5 spectacles 80 €

6 x 6 spectacles 90 €

ACHETEZ ET RETIREZ VOS BILLETS
pour tous les spectacles

SUR INTERNET

Sur le site du festival

www.theatre-valdeluynes.com
Commission de 0,50€ sur le site du Festival.

EN OFFICE DE TOURISME

de Tours, et Villandry ou directement sur le site www.tours-tourisme.fr

Ce prestataire vous demandera une commission à votre charge sur la vente des billets.

SUR PLACE

Sur le marché de Luynes

Vente de billets les samedis 3,10,17 et 24 juin de 9h30 à 12h00.

Le soir de la représentation

Ouverture de la billetterie sur le lieu de la représentation à 20h00.

Dans la limite des places disponibles. Fermeture de la billetterie 15 minutes avant le début de la représentation.

PAR COURRIER

Au plus tard 4 jours avant la représentation

En nous renvoyant le formulaire de réservation complété (en page centrale de ce programme ou à télécharger sur le site internet du festival) :

www.theatre-valdeluynes.com > Rubrique billetterie

Accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de Val de Luynes Événements et d'une enveloppe timbrée libellée à votre adresse.

A l'adresse suivante :

Val de Luynes Événements
5 allée Aimé Richardeau
37230 Luynes
Tél. 07 49 64 89 51



Géolocalisation des lieux et itinéraires sur notre site web :
www.theatre-valdeluynes.com



CHARPENTE - COUVERTURE NEUF - RÉNOVATION

CHARPENTE	AMÉNAGEMENT DE COMBLES
COUVERTURE	ISOLATION EXTÉRIEURE / BARDAGE
ZINGUERIE	APPENTI / PERGOLA / TERRASSES
CONSTRUCTION BOIS	FENÊTRE DE TOIT



ZI les Pins
6 rue des Artisans
37230 LUYNES

02 47 55 64 23

vincentsicault@orange.fr



MERCI AUX ÉTUDIANTS

DU PÔLE SUPÉRIEUR
SAINTE MARGUERITE



Depuis deux ans, l'association Val de Luynes Évènements, organisatrice du festival de théâtre en Val de Luynes, a décidé de confier la création de son affiche à des étudiants. L'idée étant de proposer chaque année une nouvelle affiche aux spectateurs afin de rajeunir l'image du théâtre et du festival. Nous nous sommes donc rapprochés d'établissements proposant des formations dans l'art et le design.

Le groupe scolaire St François d'Assise, situé 1 rue Horizon vert à Chambray-lès-Tours coordonné par Monsieur Pinto, est composé de quatre établissements. Ces écoles ont la volonté et l'ambition de proposer aux jeunes l'accompagnement nécessaire à la réussite dans chaque parcours, la volonté d'installer un environnement scolaire serein pour tous les élèves, avec bienveillance mais aussi une certaine exigence afin que leur réussite humaine soit complète – réussite scolaire et estime de soi.

Le pôle supérieur Sainte Marguerite appartenant au groupe scolaire Saint François d'Assise, propose aux étudiants le DNMADE, diplôme national des métiers d'art et du design, avec deux spécialités Événement et Graphisme. Ce sont donc les élèves en 2^e année du cursus Graphisme qui ont travaillé sur ce projet sous la responsabilité de Jérôme Brisson et Julie Cognard.

Nous avons demandé aux participants que trois thématiques propres à notre festival soient représentées sur l'affiche : le patrimoine ligérien, le spectacle en plein air et la jeunesse. Une douzaine de projets a été soumise à l'association. Ces étudiants ont eu à cœur de nous présenter des dossiers complets, bien construits. La décision finale fut difficile à prendre.

En 2022, le lauréat était Théo Héberlé ; cette année, nous avons retenu le projet de Natacha Boudin. Une remise de prix au sein de la classe a clôturé ce beau projet. L'association a remis une carte cadeau et trois invitations au festival pour le 1er prix ainsi que deux invitations aux autres concurrents. Ces jeunes ne sont pas forcément sensibilisés à la culture théâtrale. A l'issue de ce concours, nous espérons que quelques-uns d'entre eux découvriront l'univers du théâtre.

Au nom de l'association, un grand merci à ces jeunes pleins d'avenir !



LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

L'équipe du Festival de Théâtre en Val de Luynes tient à remercier vivement tous ses partenaires et annonceurs.

INSTITUTIONNELS



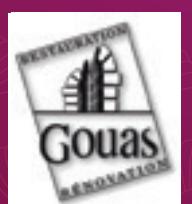
MÉDIAS



AUTRES



LES MÉCÈNES



Devenez mécène du Festival de Théâtre en Val de Luynes

Vous êtes un particulier...

Devenez mécène du Festival de Théâtre en Val de Luynes et bénéficiez de nombreux avantages et d'une réduction d'impôt égale à 66% des sommes versées.



Bénéficiez de représentations à tarifs réduits



Recevez en avant-première les informations du Festival



Participez aux événements (soirée, cocktail...)



1 place offerte au spectacle de votre choix par tranche de 100 € versés, dans la limite de 65€/an.

Nous remercions tous nos donateurs qui nous ont permis d'acheter différents matériels tels que la scène, des barnums personnalisés ou encore une remorque.

Faites un don

sur notre site internet (paiement sécurisé)

www.theatre-valdeluynes.com

Rubrique Partenaires > Devenez Mécène

Contact mécénat particuliers

Sylvie RAVENEL (présidente)
06 77 30 99 14 - sylvie.ravenel37@gmail.com

Soutenez un **projet culturel d'envergure**, l'événement théâtral de la Touraine



Vous êtes une entreprise...

Rejoignez le club des entreprises mécènes du Festival, bénéficiez de nombreux avantages et d'une déduction fiscale de 60%.



Des représentations inoubliables



Une image d'entreprise engagée



Une visibilité importante



Des avantages fiscaux : la loi sur le mécénat d'entreprise

Contact mécénat entreprises

BC Conseils Bruno Charles
07 77 05 86 78
brunocharles37@gmail.com



FOCUS DOMAINE DE LA TRIGALIÈRE

Un domaine d'exception au cœur de la forêt. Un lieu raffiné dédié au bien-être de ses hôtes et visiteurs.

Madame Aleksandra Cheuvreux, Monsieur Bruno Cheuvreux et toute l'équipe du Domaine nous ont accueillis, à l'occasion de la soirée de lancement de la 19^{ème} édition du festival de théâtre en Val de Luynes.

Le Domaine de la Trigalière s'est construit au fil des siècles pour assurer à ses visiteurs une retraite paisible et confortable au cœur d'une nature préservée. C'est encore aujourd'hui la raison d'être du Domaine : offrir aux hôtes et aux clients l'opportunité de se ressourcer à proximité immédiate d'une forêt bienfaisante et habitée.

« *Parcourir l'histoire du Domaine de la Trigalière, c'est tout simplement rechercher son ADN, en quête d'un passé éclairant singulièrement un devenir.* » Bruno Cheuvreux – propriétaire.

Au cœur de la Touraine et à 30km de Tours, le Domaine de la Trigalière est un petit pays secret. Il s'étend sur plusieurs centaines d'hectares de nature préservée, entre étangs et forêts. Il s'anime autour du Château récemment rénové, construit en 1840

selon la mode des cottages anglais. Seize maisons de campagne, au charme unique, sont proposées pour des séjours. Elles sont réparties sur tout le Domaine : le Séchoir, le Potager, les Écuries ou la Maison d'Annie – pour n'en citer que certaines – et racontent toutes, à leur manière, une page de l'histoire de la Trigalière.

Mais c'est avant tout la nature environnante qui donne au lieu tout son sens. Le Domaine de la Trigalière invite à se ressourcer au milieu d'une forêt préservée et d'une faune sauvage.

La famille Meauzé-Bellisle, le comte Dubois D'Angers, ont successivement habité ce domaine et contribué à son embellissement et sa transformation.

Depuis 1972, la propriété appartient à la famille Cheuvreux succédant à leur ami Jacques Perreau de Launay. Leur devise est « *Maintenir* » : maintenir le domaine et un état d'esprit familial, l'embellir.

La famille Cheuvreux et son équipe accueillent vos séjours et évènements familiaux, professionnels et touristiques. C'est l'occasion de profiter pleinement de la forêt environnante et découvrir un panel d'activités, dans un lieu d'exception.

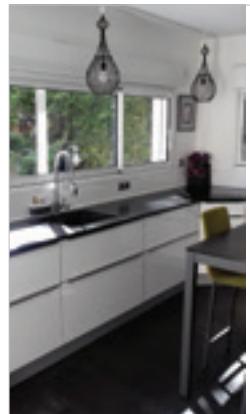
De Jesus Joly
Projet à l'heure d'aujourd'hui

Et si vous pensiez à votre terrasse ?
Grand choix de PERGOLAS et STORES

À votre écoute également pour vos projets de menuiseries, portes entrées, portes de garage....

02 47 44 26 77
2 rue Marle de Lorraine - ZAC Fougerolles
LA VILLE-AUX-DAMES

contact@de-jesus-joly.com www.de-jesus-joly.com



Intérieur Vôtre

CONSTRUISONS ENSEMBLE
L'INTÉRIEUR DE VOS RÊVES !

Décoration intérieure

Barbara Chabbal

Agencements

06 03 06 00 21

Coordination des travaux

www.interieurvotre.com



VÉHICULES NEUFS
ET OCCASIONS TOUTES MARQUES

Parebrise
Climatisation
Mécanique toutes marques
Géométrie & Pneumatiques



CITROËN FONDETTE
4 Rue des Joncheries
02 47 42 02 58

 Suivez-nous !

UNE SEMAINE POUR TOUT TESTER

Fitness Pilates Yoga Dance Step

Cours collectifs variés

Zone Cardio machines



8 rue le Corbusier - FONDETTE
02 47 80 94 81 - www.befitstudio.fr



SACRÉ BORDEL

MARDI 04 JUILLET

 21h - Durée 1h20 -

Lieu du spectacle

La Closerie du Môrier
10 rue du Môrier
37230 Fondettes

Lieu de repli en cas d'intempéries

Salle Rabelais
26 Place de la Mairie
37540 Saint Cyr sur Loire

Paris 1900. Bons baisers de notre maison close !

Venez vous encanailler pendant une soirée dans notre maison close, au début du XX^e siècle, avec Marguerite, Apolline et Blanche : 3 femmes, 3 ambiances, la nouvelle comédie d'Élyse Fruttero ("Sois parfaite et t'es toi"). Un langage fleuri et imagé de la sexualité dans une ambiance cabaret !

Marguerite a choisi de jouir de son corps comme elle l'entend, telle une femme libre !

Apolline n'a connu que le bordel. C'est une experte en sexe mais ne lui parlez surtout pas d'amour...

Et il y a Blanche arrivée là par erreur et qui n'a toujours pas compris ce que l'on faisait ici.

Elles sont lucides, cash et souvent cyniques. Et vous verrez qu'avec elles c'est un Sacré Bordel !

 COMÉDIE DÈS 14 ANS

Auteure : Elyse Fruttero

Mise en scène : Elyse Fruttero

Comédiennes : Delphine Le Puth, Lucille Brunel, Elyse Fruttero

Compagnie : C'est quoi le projet

Production : Art & Show

« Super spectacle ! Très bien écrit, drôle, émouvant, engagé ! Les 3 comédiennes dégagent une très belle énergie et très bon choix de musiques »

BILLET RÉDUC



FOCUS DE GAULLE : LE COME BACK !

Ce soir en l'an 2023, le Général de Gaulle est de retour ; il va enchaîner des anecdotes véridiques qui ont jalonné sa vie de soldat et d'homme politique. Le saut dans le temps est énorme : 50 ans à rattraper et nous, spectateurs, assistons à ce duel d'humour entre un concierge, grand admirateur de l'homme et le Général en personne.

Mais si nous rions à cette comédie familiale, le Général avait-il vraiment de l'humour ? Oui mais aussi un peu de sarcasme vis à vis du monde et de ses contemporains. Découvrons quelques citations restées dans l'Histoire :

« Prenez de l'altitude, il y a moins de monde »

A 15 ans, il a une ambition précoce et il s'imagine sauver la France. Il écrira que la France s'est faite à coups d'épée et c'est donc dans l'armée qu'il pense être le mieux placé pour servir son pays. A 19 ans, il est reçu au concours de Saint Cyr.

« La véritable école du commandement est la culture générale ; au fond des victoires d'Alexandre, on retrouve toujours Aristote »

Pour ses parents, la France éternelle transcende la République. La valeur de l'argent est méprisable par rapport aux valeurs de l'esprit et le patriotisme est non négociable. Au sein de son foyer familial entre ses frères et sœurs, on lit Péguy, Bergson, Maurras... Son père, un homme de grande culture, lui a fait comprendre l'Histoire et ses tumultes.

« La France ne peut être la France sans la grandeur » Sa mère portait à la Patrie une passion intransigeante à l'égal de sa piété.

« Entre possible et impossible, deux lettres et un état d'esprit » Elle lui a transmis le goût du risque et de l'abnégation.

« Toutes les doctrines, toutes les écoles, toutes les révoltes, n'ont qu'un temps » Le jeune Charles de Gaulle à Saint Cyr est allergique à la routine de la caserne et aux corvées.

Mais d'autres encore...

« Délibérer est le fait de plusieurs, agir est le fait d'un seul.

Comment voulez-vous gouverner un pays où il y a 258 variétés de fromages ?

Un ministère de la condition féminine ? Et pourquoi pas un sous-secrétariat d'État au tricot ?

La fin de l'espoir est le commencement de la mort.

Le plus dur n'est pas de sortir de polytechnique, c'est de sortir de l'ordinaire. »



DE GAULLE EST DE RETOUR

LUNDI 10 JUILLET

21h - Durée 1h25 -

Lieu du spectacle

Manoir de la Caranderie
"La Caranderie"
37230 Luynes

Lieu de repli en cas d'intempéries

L'Escale
Allée René Coulon
37540 Saint Cyr sur Loire



COMÉDIE TOUT PUBLIC

Auteurs : Matthieu Kalka et Valentin Maerte

Comédiens : Matthieu Kalka et Valentin Maerte

Compagnie : Familia théâtre

« Depuis 2016, la comédie 'De Gaulle est de retour' cartonne dans le nord du Pays. Deux ans après, elle séduit toujours autant, toutes générations confondues. »

TF1 INFO

Une comédie déjantée avec le retour de De Gaulle. Un spectacle approuvé par la fondation De Gaulle. Plus de 500 représentations.

Pascal Gatineau mène une petite vie tranquille en tant que concierge d'une résidence de banlieue. Grand admirateur du Général, il est loin de se douter qu'il va passer une nuit pleine de rebondissements. En pleine tempête, on vient sonner à sa porte, le Général, oui le Général est de retour.

Une comédie familiale, irrésistiblement drôle et historiquement juste. Une comédie inédite, qui emporte dans son passage les grands moments de l'histoire de France.

« Excellente pièce menée par deux comédiens de talent. Une pièce vraiment très finement drôle avec des références historiques exactes. Nous avons passé un moment extra. EXCELLENTISSIME ! »

« Un bijou d'humour »

BILLET RÉDUC

Daniel Moquet

LE SPÉCIALISTE / DE VOS EXTÉRIEURS



PORTAIL
CLÔTURE
PERGOLA
CARPORT

ALLÉE
COUR
TERRASSE

TAILLE
ENTRETIEN
CRÉATION

2 sites à proximité

Agence de Luynes
ZA Les Pins - 13 rue des Artisans
37230 LUYNES

Agence d'Amboise
ZA La Boitardière - 178 rue de la Girardière
37530 CHARGÉ

02 47 55 61 53

BILLETTERIE 2023

Coupon à retourner par la poste

Association Val de Luynes Événements
5 Allée Aimé Richardeau 37230 Luynes

Pour plus d'informations

07 49 64 89 51
infos@theatre-valdeluynes.com



Joindre un chèque à l'ordre de :

Association Val de Luynes Événements

Civilité : Madame Monsieur

Je souhaite recevoir les informations du Festival par mail :

Oui Non

Je désire recevoir les billets à mon adresse

(Joindre obligatoirement une enveloppe suffisamment affranchie libellée à votre adresse.)

Je désire retirer mes billets lors de la représentation sans attente aux caisses.

Nom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

Email :

Plein tarif		Tarif réduit*		Tarif enfant**	
Qté	Tarif	Qté	Tarif	Qté	Tarif
	20€		18€		10€
	20€		18€		10€
	20€		18€		10€
	20€		18€		10€
	20€		18€		10€
	20€		18€		10€
	20€		18€		10€
	20€		18€		10€

Les pièces de théâtre

Sacré bordel 04/07/23

De Gaulle est de retour 10/07/23

Le médecin malgré lui 12/07/23

L'inauguration de la salle des fêtes 18/07/23

Cyrano de Bergerac 20/07/23

Maitresses à plein temps 25/07/23

Le cercle de Whitechapel 27/07/23

* Adhérents, demandeurs d'emploi, étudiants de moins de 25 ans, handicapés, groupes (à partir de 10 personnes), comité d'entreprise (à partir de 3 places) et sociétaires du Crédit Agricole Touraine Poitou.

** Enfant de 3 à 15 ans. Gratuit pour les moins de 3 ans.

Pour les forfaits cocher dans le tableau du haut les spectacles que vous souhaitez.

Nombre de billets Plein tarif x 20€ = €
Nombre de billets Tarif réduit x 18€ = €
Nombre de billets Tarif enfant x 10€ = €
Nombre de forfaits 3 spectacles x 54€ = €
Nombre de forfaits 4 spectacles x 68€ = €
Nombre de forfaits 5 spectacles x 80€ = €
Nombre de forfaits 6 spectacles x 90€ = €
Nombre de forfaits 7 spectacles x 98€ = €
Total de la commande	
 €



FOCUS LE MÉDECIN MALGRÉ LUI OU LE BÂTON CONTRE LA SCIENCE

Il n'a pas vraiment prêté serment, le pauvre bougre ! Hippocrate, là où il est, se retournerait sans doute dans sa tombe s'il voyait Sganarelle dans son rôle.

Molière lance ici une vive critique des médecins de l'époque -qui se considèrent savants infaillibles- ainsi que de leurs pratiques.

En parallèle, il dénonce l'incrédulité des "malades" devant ces puissants, vêtus de leur austère robe noire.

On constatera l'adage dans la pièce qui dit que l'habit ne fait pas le moine.

Quant à ce pauvre bougre, même s'il doit entrer de force dans la peau d'un personnage bien éloigné de sa condition -ce qu'il fait à merveille- on peut se demander s'il est vraiment à plaindre.

Sa femme, au caractère également bien trempé et pleine de malice va trouver le moyen de mettre fin aux agissements de son mari.

On assiste alors à un retournement de situation, le fouetteur devient fouetté ; juste vengeance.

Tout ceci avec la joyeuse verve de Molière qui sait si bien déclencher le rire de par les situations comiques qu'il provoque et ses savoureuses tirades.



LE MÉDECIN MALGRÉ LUI

MERCREDI 12 JUILLET

21h -Durée 1h15 -

Lieu du spectacle

La Maison de l'Amiral
3 route de Beauvais
37230 St Étienne de Chigny

Lieu de repli en cas d'intempéries

L'Escale
Allée René Coulon
37540 Saint Cyr sur Loire

COMÉDIE CLASSIQUE TOUT PUBLIC

Auteur : Molière

Mise en scène : Benjamin Kerautret

Comédien(ne)s : Elise Ghienne, Caroline Guisset, Frédéric Martin, Edouard Michelon, Benjamin Kerautret, Denis Miramont.

Compagnie : Ben compagnie

Farces, disputes et intrigues.

La pièce est une farce (avec disputes et coups de bâton), mais aussi une comédie d'intrigue et une charge contre la médecine de l'époque.

Martine vient de se disputer avec Sganarelle, son mari, quand elle rencontre les valets de Géronte qui cherchent un médecin capable de guérir sa fille, Lucinde, brusquement devenue muette, au moment de se marier.

Pour se venger des coups qu'elle a reçus de Sganarelle, elle le fait passer pour médecin. Mais il s'agirait d'un médecin génial et facétieux qui n'avouerait sa profession qu'après une bonne volée de coups de bâton.

Sganarelle recevra des coups de bâton, se fera payer en bon argent son charabia médical et guérira Lucinde... mais avec l'aide de Léandre, son amoureux, déguisé en apothicaire.





Valentin De Loof

**VIANDES ET VOLAILLES FRANÇAISES
CHARCUTERIE TRADITIONNELLE
ÉPICERIE FINE • CAVE
PRESTATION TRAITEUR SUR MESURE**

Boucherie du Centre

02 47 37 84 74

1bis Av. Raoul du Saussay
37230 FONDETTES

8h00-13h00 • 15h30-19h30
Dimanche 8h00-13h00

Fermé le lundi
et mercredi après-midi



Boucherie Tourangelle

02 47 41 16 35

39 rue Nationale
37390 LA MEMBROLLE/CHOISILLE

8h00-12h00 • 15h30-19h30
Dimanche 8h00-12h30

Fermé le lundi
et jeudi après-midi

Retrouvez-nous sur *Maison De Loof*



L'INAUGURATION DE LA SALLE DES FÊTES

MARDI 18 JUILLET

21h - Durée 1h30 -

Lieu du spectacle

Parc de la Tour
24/26 rue Victor Hugo
 37540 Saint Cyr sur Loire

Lieu de repli en cas d'intempéries

L'Escale
Allée René Coulon
37540 Saint Cyr sur Loire



COMÉDIE TOUT PUBLIC

Auteurs : Vincent Dubois, Jean-Christian Fraiscinet

Mise en scène : Jean-Christian Fraiscinet

Comédien(ne)s : Christèle Chappat, Sébastien Fraiscinet, Francis Rivière, Jean-Christian Fraiscinet et Vincent Fraiscinet

Compagnie : Caméléon production

Une comédie burlesque ; 1h30 de rigolade !

La célèbre pièce de Vincent Dubois et Jean-Christian Fraiscinet réunit tous les ingrédients de la comédie burlesque : un employé municipal ronchon, un maire pas très clair, une secrétaire de mairie coincée dans son tailleur, un magicien ringard, un Roméo de pacotille.

Bref, tous les ingrédients pour une inauguration catastrophe où les gags et les situations cocasses se succèdent à un rythme effréné !

On est le 28 décembre 1897 au théâtre Saint Martin, à Paris. C'est le grand Constant Coquelin (le Depardieu de l'époque) qui endossera le rôle. Un personnage qui ne le quittera jamais jusqu'à vouloir être enterré dans son costume de scène !

Mais sait-on qu'avant les trois coups de théâtre de ce jour fatidique, Edmond Rostand pétrifié d'angoisse, présenta ses excuses à son ami comédien pour l'avoir entraîné dans cette aventure ? Lui qui a mémorisé 1 600 vers !

La pièce aura neuf rappels... Parmi les acteurs qui lui ont succédé, citons : Daniel Sorano, Jean Martinelli, Jean Marais, Pierre Dux, Jean Piat, Patrick Préjan, Jean-Paul Belmondo. Mais la palme revient à Jacques Weber qui interprétera le rôle pas moins de 500 fois jusqu'à l'épuisement, l'extinction de voix !

**« Ah ! non ! c'est un peu court, jeune homme !
On pouvait dire... Oh ! Dieu ! ... bien des
choses en somme...
Descriptif : « C'est un roc ! ... c'est un pic ! ...
c'est un cap ! Que dis-je, c'est un cap ? ... C'est
une péninsule ! »**

Extrait de la tirade du nez



FOCUS EDMOND ROSTAND 1868 – 1918



Issu d'une famille de la haute bourgeoisie, écrivain dramatique, poète et essayiste français. Il épouse la poétesse Rosemonde Gérard en 1890 et a deux fils. Edmond quitte Rosemonde en 1915 pour vivre son dernier amour avec l'actrice Mary Marquet. En 1894, sa pièce "Les romanesques" inspirée de l'histoire de "Roméo et Juliette" rencontre un grand succès.

En 9 mois, il écrit le personnage et le manuscrit de Cyrano (personnage historique) - on est en 1897 - mais Edmond, insatisfait de son travail, jette tout à la poubelle. Son épouse Rosemonde sauve son brouillon, ensemble ils terminent et réalisent "Cyrano

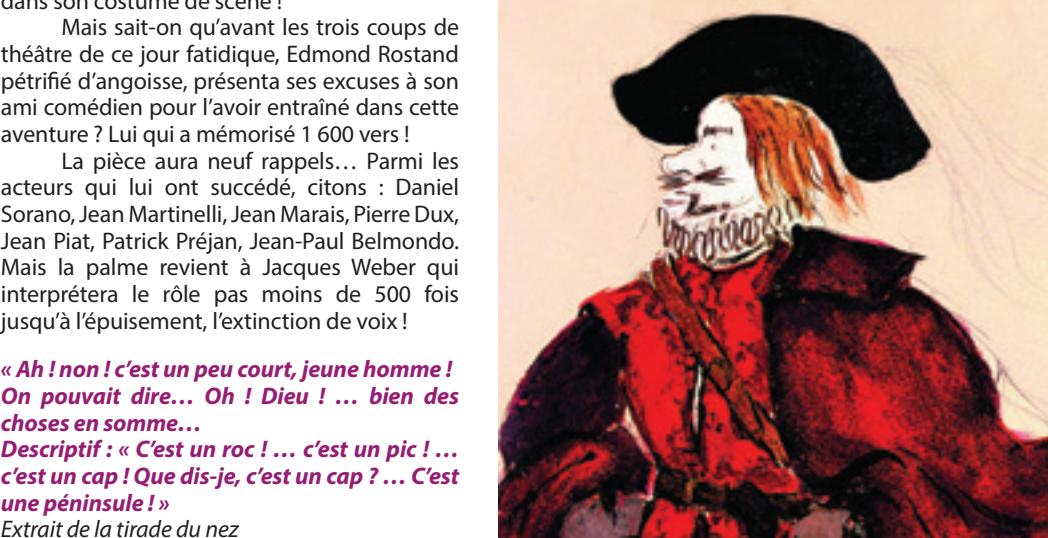
de Bergerac". C'est un succès énorme, son plus grand succès.

A seulement 29 ans, Edmond devient déjà une référence. En témoignent les nombreuses adaptations réalisées depuis au théâtre mais également sur petit et grand écran. L'argent de cette pièce lui permit d'acquérir un terrain à Combo les Bains et de faire construire en 1903, la villa Arnaga, typiquement basque. Elle fut son « poème de pierre et de verdure. »

Passionné de théâtre, il fut décoré de la légion d'honneur, élu à l'Académie française. Il meurt de la grippe espagnole en 1918. Il repose au cimetière Saint Pierre de Marseille, sa ville natale.



FOCUS CYRANO UN TRIOMPHE DÈS LA PREMIÈRE



CYRANO DE BERGERAC

Flamboyant ! Virevoltant ! Ce Cyrano fait pleurer la salle !

JEUDI 20 JUILLET

21h - Durée 2h00 -

Lieu du spectacle

Manoir des Hamardières
Rue de Château Gaillard
37230 Fondettes

Lieu de repli en cas d'intempéries

L'Escale
Allée René Coulon
37540 Saint Cyr sur Loire



COMÉDIE CLASSIQUE DÈS 12 ANS

Auteur : Edmond Rostand

Mise en scène : Damien Gouy, Benjamin Kerautret

Comédiennes : Caroline Guisset, Christophe Faure, Damien Gouy, Sylvain Janiak, Benjamin Kerautret, Frédéric Martin, Stéphane Otéro

Compagnie : Ben compagnie

« Mieux qu'au cinéma. Quand Cyrano suspend le temps. »

LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE

Pourfendeur du vice et amoureux timide, homme de l'ombre et de la lumière, Cyrano possède le nez le plus emblématique de la littérature. Habité par l'amour des mots et de Roxane, ce héros romantique manie avec panache le langage du cœur et de l'esprit. Mais cette éloquence sans pareille n'est-elle pas un cadeau empoisonné lorsqu'elle sert à séduire la femme aimée... pour un autre ?

Cyrano aime follement Roxane, mais cette dernière lui préfère Christian. Le premier est laid, le second d'une beauté ravageuse. Tous deux vont s'entendre pour séduire Roxane.

L'un sait manier les mots, l'autre l'épée... Mais jusqu'où iront-ils pour séduire Roxane ?

Ben Compagnie veut célébrer, en Rostand, le poète. Car si l'histoire de Cyrano est extraordinaire, elle n'en reste pas moins une œuvre poétique de premier plan. Cette démesure nécessite un esprit de troupe et une énergie collective indispensable.

VOTRE SALLE DE BAIN CLÉ EN MAIN
1 seul interlocuteur

DEPUIS 15 ANS AU SERVICE DU PARTICULIER
DES CENTAINES DE CLIENTS SATISFAITS

FAITES LE CHOIX SOLUTION DOUCHE
TRANSFORMEZ VOTRE BAIGNOIRE EN DOUCHE
ACCÉSIBLE ET SÉCURISÉE



ÉTUDE
PERSONNALISÉE
ET
DEVIS
GRATUIT

ACTION LOGEMENT,
AIDES POSSIBLES AVEC
L'ANAH, MDPH ET
SOLHA, SUIVANT
VOTRE ÉLIGIBILITÉ

102 bis rue de l'Hippodrome
Chambray-Lès-Tours



02 47 68 95 90
www.solution-douche.fr

La maîtrise
de votre
extérieur

MAÇONNERIE

DALLAGES
DÉCORATIFS

BÉTONS &
PIERRES
NATURELLES

Show room 500 m²
sur rendez-vous

12 rue des Caillaux
SAVONNIÈRES
02 47 72 73 29

www.sol-mur-deco.com

ERIC
SERVICE et BRICOLAGE
Un souci ?
J'ai une Solution !!!
électricité bricoleur plomberie
DEVIS GRATUIT
Plomberie, électricité, peinture
montage de meuble, étagère ...
ERIC
15 rue des lapidaires
37230 LUYNES
06 58 547 247
eric.service.bricolage@live.fr



MAÎTRESSE À PLEIN TEMPS

Quel plaisir de retrouver nos trois trublions d'Amants à mi-temps dans cette deuxième pièce, "Maîtresse à plein temps". Avoir un amant peut pimenter une vie... Avoir deux amants, l'addition est salée !

L'insoumise Patricia va en faire l'amer constat quand les deux amants transis, Christian et Vincent, s'installent chez elle. L'aventure perd alors toute saveur. Mais Patricia a une solution...

Nous sommes chez Patricia, elle est tranquillement chez elle avec son amant, Christian, marié deux enfants, professeur de philosophie à la Sorbonne, calme, gentil, posé et très intellectuel. Depuis plusieurs années, c'est son amant du mercredi 15h au vendredi 15h.

Mais voilà que Vincent débarque, lui aussi marié deux enfants, patron d'une entreprise en gros à Rungis, brut de fonderie, peu cultivé et amant de Patricia du lundi 15h au mercredi 15h depuis le même nombre d'années.

Une suite d'événements va les conduire à cohabiter chez elle. Mais par la même occasion, le côté imprévu et amusant va laisser place à la routine et l'envahissement de son espace.

Pas le choix : la femme maîtresse devient une maîtresse femme. Patricia va trouver la solution. Les femmes ont toujours LA solution.

MARDI 25 JUILLET

21h - Durée 1h20 -

Lieu du spectacle

La Fredonnière
5 rue des Richardières
 37230 Luynes

Lieu de repli en cas d'intempéries

L'Escale
Allée René Coulon
37540 Saint Cyr sur Loire

COMÉDIE TOUT PUBLIC

Auteur : Jérôme Paquette

Mise en scène : Jérôme Paquette

Comédien(ne)s : Jennifer Gauthier, Renaud Cathelineau, Jérôme Paquette

Compagnie : PPPROD

« Du délire. L'argument est dans le titre mais les rebondissements sont dans la pièce... Ça n'arrête pas. Ça fuse, ça crie, ça s'étonne, ça détonne. Cette comédie rajeunit les codes du boulevard ! »

FRANCE 3 PICARDIE

Cordonnerie Louison

Cordonnerie
Clé
Tampon
Gravure
Sellerie
Cosmétique du cuir

5 rue de la République | Fondettes

02 36 43 24 35
cordonnerie.louison@gmail.com

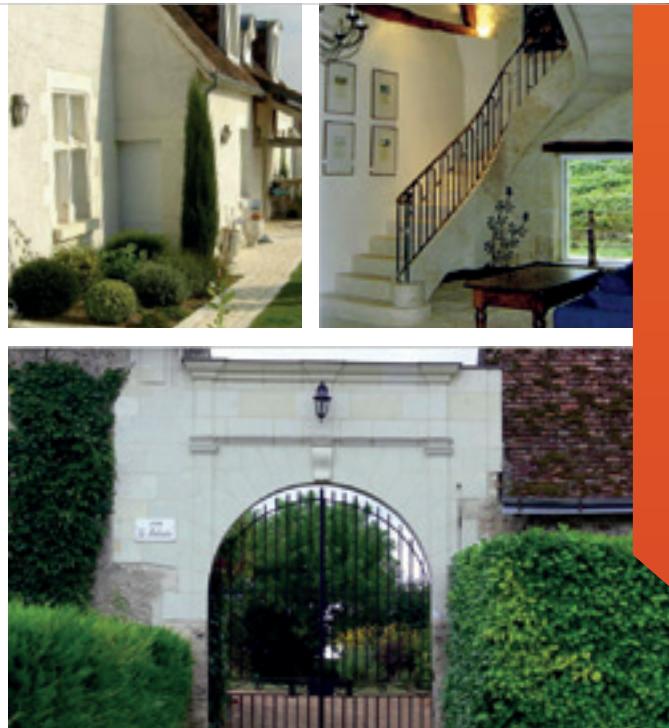
SARL
NOBRE

Maçonnerie
traditionnelle

Taille de pierre

ZI les Pins
Rue du Menuisier
37230 Luynes

Guillaume NOBRE
06 64 33 95 33
guillaume.nobre@orange.fr



demeaco
CHANGE LE DÉMÉNAGEMENT

AGENCE GRAND DÉMÉNAGEMENT
4.7/5
Clients satisfaits
démeco

**-10%*
sur votre déménagement**

*Offre non cumulable - Mise en location et garde-meubles
Sur présentation de ce coupon lors de la visite commerciale
dans votre agence Transports Carré

demeaco@transportscarre.fr
02 47 32 26 26



LE CERCLE DE WHITECHAPEL

JEUDI 27 JUILLET

21h - Durée 1h45 -

Lieu du spectacle

Parc de la Tour
24/26 rue Victor Hugo
37540 Saint Cyr sur Loire

Lieu de repli en cas d'intempéries

L'Escale
Allée René Coulon
37540 Saint Cyr sur Loire

COMÉDIE POLICIÈRE TOUT PUBLIC

Auteur : Julien Lefebvre

Mise en scène : Jean-Laurent Silvi

Musique : Hervé Devolder

Comédien(ne)s : Stéphanie Bassibey, Pierre-Arnaud Juin, Ludovic Laroche, Jérôme Paquette, Nicolas Saint-Georges

Compagnie : Le renard argenté

« Élémentaires, mes chers spectateurs !
Une réussite. Dans un décor amusant, les
comédiens font merveille. Suspense...
Un thriller haut de gamme. »

LE FIGARO MAGAZINE

Quand une intrigue à la Agatha Christie rencontre les Experts.

Mélant le rire au suspense, une enquête policière qui lance Conan Doyle, Bram Stoker ou encore Bernard Shaw sur les traces de Jack l'Eventreur dans l'atmosphère du Londres de 1888.

Une aventure captivante jusqu'à la dernière seconde.

1888, Londres. Alors qu'une étrange série de meurtres de prostituées vient de débuter dans le quartier défavorisé de Whitechapel, un membre éminent de la gentry londonienne, Sir Herbert Greville, décide de réunir une équipe d'enquêteurs d'un nouveau genre pour découvrir la vérité.

Le groupe se compose d'un romancier débutant et timide nommé Arthur Conan Doyle, d'un journaliste qui deviendra bientôt le plus grand dramaturge du Royaume, George Bernard Shaw, du directeur d'un des plus prestigieux théâtres de Londres dont la carrière d'écrivain végète, Bram Stoker, ainsi que de l'une des premières femmes médecins de l'époque, Mary Lawson.

Réunis dans le quartier même des meurtres, dans un ancien atelier d'artistes loué pour l'occasion, ils vont découvrir au cours de leurs rendez-vous discrets les fils invisibles qui expliquent l'une des plus grandes énigmes criminelles de l'histoire.



Nicolas **PEINTURE**

PEINTRE DECORATEUR

- ▶ Peinture intérieur & extérieur
- ▶ Enduit décoratif fait à la main ou machine
- ▶ Ponçage machine sans poussière
- ▶ Revêtements murs et sols
- ▶ Enduit décoratif et pose de toile de verre
- ▶ Pose de papier peint
- ▶ Reprise de bande calico sur placo



nicolasjuillet37@gmail.com

06 59 16 18 34

Rue de Tréché - Fonduettes



Salle de réception,
gîte et chambres d'hôtes

en *Val de Loire*



Rue Henri Gari 37230 Fonduettes
02 47 51 96 96 - 06 61 35 18 91
ccerdan@domainedelahuberdiere.com
www.domainedelahuberdiere.com



Domaine de
La Huberdière

en Val de Loire

Le XII de Luynes

RESTAURANT GOURMAND & HOTEL DE CHARME



www.le-douze.com

12 rue de La République à Luynes
02 47 26 07 41



FOCUS LES PERSONNAGES DU CERCLE DE WHITECHAPEL

Mais qui sont ces enquêteurs qui vont nous tenir en haleine le temps d'une soirée ?

Sir Arthur Conan Doyle : C'est bien sûr à lui, inspiré par son professeur de médecine, que l'on doit le célèbre personnage de Sherlock Holmes. Son héros fera sa première apparition dans "Une étude en rouge", un 1^{er} grand succès. On peut parler d'une œuvre considérable. Outre le récit de ses enquêtes, il écrira également des romans historiques, des récits de science-fiction, d'innombrables contes et nouvelles, des pièces de théâtre, des poèmes, des mémoires.

George Bernard Shaw : journaliste, critique, dramaturge et essayiste irlandais, il acquiert une culture littéraire et musicale étendue. Après avoir tenté en vain de publier cinq romans, il s'intéresse au théâtre et écrit plus de cinquante pièces. Le comique de ses pièces va de pair avec ses idées. Ses préfaces sont des essais où il développe

ses thèmes favoris et propose des solutions pour remédier aux maux qu'il dénonce dans ses pièces. Provocateur et anticonformiste, il dénonce le puritanisme étroit, la hiérarchie religieuse et l'hypocrisie des conventions de la religion.

Bram Stoker : écrivain irlandais, fonctionnaire au château de Dublin, puis administrateur du Lyceum Théâtre de Londres, il publie son premier roman "The Chain of Destiny" en 1875 et "Dracula" en 1897, son quatrième roman. L'ouvrage très documenté ne connaît cependant pas de succès immédiat. Ce n'est qu'après sa mort que le personnage monstrueux mais raffiné de "Dracula" est entré dans le mythe. Le livre connaît un énorme succès et sera popularisé par le cinéma.

Mary Lawson : Elle est une des premières femmes médecins du Royaume Uni. Elle exerce à Whitechapel, où elle est décrite comme une femme libre et provocatrice.



PLOMBERIE-CHAUFFAGE
VENTILATION-CLIMATISATION

MAURY-MERCEUR

vous souhaite bon

Festival de Théâtre
en Val de Luynes

- ÉNERGIES RENOUVELABLES
- POMPES À CHALEUR
- DÉPANNAGE-ENTRETIEN
- FIOUL-GAZ
- SALLE DE BAINS



02 47 55 56 27

ZI Les Pins - 11 rue des artisans
37230 Luynes



FOCUS

SACRÉ BORDEL OU
LE BORDEL À TRAVERS
LES ARTS

EN PEINTURE

Lais de Corinthe par Holbein : une des grandes cocottes de l'Antiquité.

L'entremetteuse de Vermeer, rieuse, indépendante.

L'Olympia d'Edouard Manet : énigmatique, s'est élevée socialement seule avec les moyens à sa disposition.

Le Salon de la rue des Moulins de Toulouse Lautrec, où ses femmes, modèles, s'étirent comme des chats sur les canapés.

AU CINÉMA

Casque d'Or, une histoire vraie magnifiée par la jeune Simone Signoret. Sortie de la misère à 12 ans en vendant ses charmes, dans la rue ou en maison close.

Loulou incarnée par Louise Brooks, après une vie tourbillonnante, elle finira sur le trottoir.

Impitoyable de Clint Eastwood dans lequel les filles du bordel s'achètent les services de mercenaires pour venger leur sœur défigurée par un client enragé.

Les Filles des Fleurs de Shangaï mettant en scène la vie d'une maison close à Paris : un miroir aux alouettes pour de jeunes filles sans le sou.

La petite Iris jouée par Jodie Foster dans **Taxi Driver**, une enfant qui fuit son foyer pour vivre sa vie.

La jeune Violet, jouée par Brooke Shield, dans **La Petite**, née au bordel où travaille sa mère, innocente, émouvante, agaçante.

Les romantiques **Irma la Douce** ou **Pretty Woman**.

EN LITTÉRATURE

La Dame aux Camélias, plus maîtresse que catin, la prostituée au grand cœur, sincère et pleine d'abnégation

Fanny Hill, portrait dépeint par John Cleland d'une orpheline venue de sa campagne londonienne, enthousiaste d'exercer ses charmes dans la maison close de Mrs Cole.

Boule de suif, l'héroïne de Maupassant, généreuse, courageuse, indépendante, sensible, dont l'honnêteté la perdra.

Nana, chez Emile Zola, tout son contraire, femme fatale, vit dangereusement pour satisfaire tous ses caprices.

Et pour finir en chanson, comment ne pas citer "La môme" dans Milord ou "l'accordéoniste".





Accompagnement de A à Z



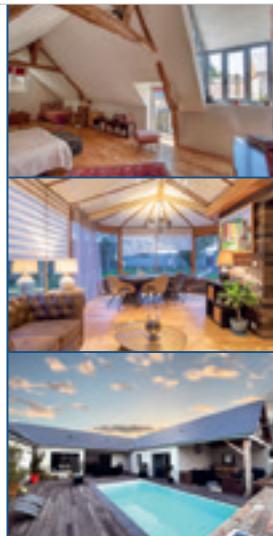
Optimisation des devis



Réseau d'artisans qualifiés



Acomptes sécurisés



LE spécialiste de l'agrandissement de maison à TOURS.

Besoin de m2 supplémentaires pour créer un bureau, une salle de jeux ou une suite parentale ?

Agrandissez votre maison en toute sérénité avec notre réseau de partenaires qualifiés.

Nous vous accompagnons à chaque étape de votre projet, de la conception à la réception des travaux.

NOUS CONTACTER



02 47 48 00 94



www.majolieextension.com



contact@majolieextension.com



NOTRE AGENCE

31 rue des Martyrs
37300 Joué-lès-Tours

COACHING SPORTIF PERSONNALISÉ

CORPUS MENTIS

STUDIO PRIVÉ

ENTREPRISE

A' DOMICILE

ÉDUCATION POSTURALE,
COHÉSION,
RENFORCEMENT ET
ÉCHAUFFEMENT AVANT TRAVAIL

JÉRÉMY DA MOTA
COACH SPORTIF DIPLOMÉ
07 64 20 28 37
WWW.CORPUSMENTISCOACHING.COM



FOCUS INFO DANS LE JOURNAL MUNICIPAL DE LAMOTTE BEUVRON

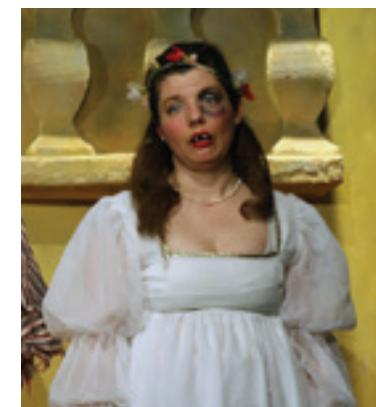
Inauguration de la nouvelle salle des fêtes le 18 juillet 2023. Ne ratez pas la date !

Cette inauguration-là n'augure rien de bon ! A moins que... vous n'aimiez le burlesque, le loufoque, le cocasse, le farfelu, l'absurde... Tout ce qui provoquera chez vous une explosion de joie et fera grimper votre taux d'endorphines encore tard dans la soirée.

Pour exemple "Roméo et Juliette" que les organisateurs de cette journée ont choisi de mettre en scène ; du théâtre dans le théâtre. Mais c'est sans compter sur la qualité de jeu des comédiens pour rendre la célèbre scène du balcon aussi déjantée que possible.

Projet bien ambitieux que de s'attaquer à cette mythique histoire d'amour entre deux jeunes amants dont les familles vénoraises se vouent une haine ancestrale.

A mi-chemin entre tragédie et comédie, gageons que le comique l'emportera dans ce tourbillon de folie. Shakespeare leur pardonnera.





CHÂTEAU DE ROCHECOTTE

Hotel 4* et Restaurant Gastronomique

"MA JOURNÉE AU CHÂTEAU"
À PARTIR DE 52€

JOLY GOÛTER BY FRANCK JOLY

DÉJEUNER "CAPRICES DE DOROTHÉE"
À PARTIR DE 36€

À 10 minutes de Langeais
À 35 minutes de Tours

02 47 96 16 16
43 rue Dorothée de Dino
37130 Coteaux-sur-Loire / Saint Patrice
www.chateau-de-rochecotte.com
chateauhotel@rochecotte.fr



www.cabinet-poirier.fr

02 47 53 96 17

Avoine
Ballan-Miré
L'Île Bouchard

Un cabinet

à taille humaine de **9 personnes**,
qui accompagnent les commerçants, artisans,
professions libérales et PME **depuis plus de 25 ans !**



DES BÉNÉVOLES AU SERVICE DU THÉÂTRE



Qu'ils soient actifs, retraités, sans emploi, étudiants, ils ont tous le même objectif : la réussite du festival.

Pour cela, chacun, en fonction de ses disponibilités, de ses compétences et de ses envies a choisi de donner de son temps pour mener à bien chaque année sa mission.

Que sont donc ces missions ?

Il y a celles qui débutent dès le mois de septembre, comme la programmation, la rédaction du programme et des inédits, le choix de l'affiche, la recherche de partenaires, la réflexion sur l'organisation.

Mais aussi celles du jour des représentations comme le montage de la scène et de la régie, l'installation des fauteuils, l'organisation du parking, l'accueil des comédiens et des spectateurs, la billetterie, le cocktail, le repas du soir... les coulisses en somme. Chaque tâche s'inscrit dans un projet structuré porté par une très bonne dynamique de groupe.

Qu'ils soient "tout neufs" comme les petits-fils du théâtre ou qu'ils frôlent les dix ans d'implication dans le festival, ils sont tous là !

Alors, à la fin de la saison, le mot satisfaction prend tout son sens : pour le public, pour les compagnies mais aussi pour eux, les bénévoles.

BRAVO !

**TOUS
LES JOURS
NOS OPTICIENS
SE DÉPASSENT
POUR SUIVRE
L'ÉVOLUTION
DE VOTRE VUE.**

©2022 Optic 2000

 Optic 2000

**Contrôle
de la vue**

Tester votre vue

+

Vérifier votre
correction actuelle

+

Améliorer
votre confort visuel



On va se revoir.

Test de vue à but non médical Juillet 2022 –
SIREN 326 980 018 – RCS Nanterre.

**Isabelle et Bernard BRIDIER
ZI le Chapelet - 37230 LUYNES
02 47 45 55 55**